



アキバテクノクラブ オープンセミナー Vol. 11 (日本 Android の会 イベント前夜祭)

いつもアキバテクノクラブ (ATC) の活動にご協力いただきまして誠にありがとうございます。

2013 年度第 11 回アキバテクノクラブオープンセミナーは、日本 Android の会との共催で、「音楽情報処理技術」をテーマにとりあげ、音楽を制作する場面、鑑賞する場面の両方において、音楽情報処理技術がどのような新たな可能性を切り拓いていくのかを、初音ミクに代表される具体的に現在起きている新しい動きをもとに展望します。皆様お誘い合わせのうえ、是非ご参加ください。

【日時】 3 月 20 日 (木) 〔講演〕 18:00~20:30 〔懇親会〕 20:30~

【場所】 秋葉原ダイビル 5F カンファレンスフロア 5C 会議室 (懇親会@産学交流ゾーン)

【プログラム】

■基調講演 18:00~19:00

『歌声合成技術と音楽理解技術が切り拓く未来』

後藤 真孝 (独立行政法人産業技術総合研究所 首席研究員)

■講演 19:00~19:30

『音楽情報処理技術がアンドロイド端末に及ぼす影響 (仮)』

嶋 是一氏 (特定非営利活動法人日本 Android の会 理事長)

■トークセッション 19:30~20:30

■懇親会 20:30~22:00

【講師略歴】 後藤 真孝氏 (独立行政法人産業技術総合研究所 首席研究員)

1998 年早稲田大学大学院 理工学研究科 博士後期課程修了。博士 (工学)。同年、電子技術総合研究所に入所し、2001 年に改組された産業技術総合研究所において、現在、情報技術研究部門 首席研究員 兼メディアインタラクション研究グループ長。IPA 未踏 IT 人材発掘・育成事業プロジェクトマネージャー等を兼任。日本学士院学術奨励賞、日本学術振興会賞、ドコモ・モバイル・サイエンス賞 基礎科学部門 優秀賞、科学技術分野の文部科学大臣表彰 若手科学者賞、情報処理学会 長尾真記念特別賞、星雲賞等、38 件受賞。音楽情報処理の研究に 21 年間従事し、近年は歌声に関する研究を「歌声情報処理」と名付けて推進中。

【講師略歴】 嶋 是一氏 (特定非営利活動法人日本 Android の会 理事長)

インターネット草創期である 1994 年に日本で初めて開設された Web サーバ (KEKUX) にて MIDI データを掲載した Web ページを開設して以来インターネットフリークに。1998 年ごろからケータイの Web に取り組み始め、カシオ計算機株式会社の携帯電話初号機で WAP ブラウザ開発を主導して以降、現在まで一貫して携帯電話の技術開発を行うエンジニア。現在は通信キャリア系技術会社勤務。またモバイル関連の普及活動も精力的に活動する。

【お申込み】 下記 URL よりご登録をお願い致します。

<https://fofa.jp/sangaku/a.p/101/>

【主催/共催】 アキバテクノクラブ/日本 Android の会

▼お問い合わせはアキバテクノクラブ事務局まで

TEL : 03-3252-1840 e-mail : info@akiba-sangaku.jp